

Simon Champagne



Renseignements personnels

ÉCOLE DE THÉÂTRE DU CÉGEP DE SAINT-HYACINTHE
Diplômé en interprétation - 2023

Membre UDA
Âge caméra : 20-25 ans
Yeux : Bruns
Cheveux : Bruns
Taille : 5'11" (1,80 m)
Langues parlées : français, anglais (avec accent)

Télévision

2024 ***Alertes IV***
Réalisation : Mathieu Handfield / Productions Pixcom
3e rôle parlant : Policier

2022 ***Au suivant!***
Présentation d'extraits de théâtre québécois (Appelez-moi Stéphane, La déprime)
Productions Pixcom
Rôles multiples

Cinéma

2023 ***Aparté*** (court-métrage)
Réal. : Sara-Maude Catellier / Productions 1/1 Première
Rôle : Mathieu

Théâtre

2024 ***Collectif du Rideau-Vert et du CNA***
Création de François Archambault et Gabrielle Chapdelaine
M.e.s. : Claude Poissant

2023 ***Blagues à part***
Juste pour rire
Rôles multiples

Ateliers d'interprétation, à l'École de Théâtre du Cégep de St-Hyacinthe

Simon Champagne

Roméo et Juliette

Texte : Shakespeare, adaptation de Rebecca Déraspe
M.e.s. : Alex Trahan
Rôle : Capulet

Les figurants

Texte : José Sanchis Sinisterra
M.e.s. : Michel-Maxime Legault
Rôle : Garde no. 2

Teatr

Texte : Boulgakov-Sophie Renault
M.e.s. : Martin Faucher
Rôles : Ivan Vassilévitch

Cendrillon et autres contes

Texte : Joël Pommerat
M.e.s. : Isabelle Leblanc
Rôles : Le loup / Le roi

En dessous de vos corps...

Texte : Steve Gagnon
M.e.s. : Jacques Rossi
Rôle : Néron

Le Prénom

Texte : A. de la Patellière et M. Delaporte
M.e.s. : Mario Borges
Rôle : Pierre Garraud

Gloria

Texte : Branden Jacobs-Jenkins
M.e.s. : Sébastien David
Rôle : Louis

Les enfants du soleil

Texte : Maxime Gorki
M.e.s. : Luce Pelletier
Rôle : Tchepournoï

Tartuffe

Texte : Molière
M.e.s. : Manon Lussier
Rôle : Orgon

Incendies

Texte : Wajdi Mouawad

M.e.s. : Isabelle Leblanc

Rôle : Hermile Lebel

Voix

2022 *Aveux, faits et faussetés*

Collectif d'artistes virtuels finlarmoieiment (Québec)
Narrateur

2022 *Finlarmoieiment : le moment de vérité*

Collectif d'artistes virtuels finlarmoieiment (Québec)
Narrateur

Musique

2023 *Très hâte*

Le Syndrome
Improvisation musicale (piano et violoncelle)

2023 *Dans ta lumière*

Le Syndrome
Improvisation musicale (piano et violoncelle)

2024 *Bon matin la vie!*

Le Syndrome
Improvisation musicale (piano et violoncelle)

Corporatif

2023 *Cégep Saint-Laurent*

Comédien invité pour mises en situation

2023 *ESPA Montréal*

Comédien invité pour mises en situation

2022-2023 *Institut de technologie agroalimentaire du Québec*

Comédien invité pour mises en situation

Animation

Simon Champagne

2023-2024 *Fantômes Montréal*

Groupe Guidatour

Rôles : Claude Thibault et Paul-Émile Elliot

2023 *Festival de la frayeur*

La Ronde

Rôles multiples

Formation

2023 *Diplômé en Interprétation théâtrale* à l'École de théâtre du Cégep de Saint-Hyacinthe

2017 *Diplômé en Arts, lettres et communication*, profil Jeu et création théâtrale, Collège Lionel-Groulx

Stages et Ateliers

2024 *Atelier jeu caméra I*, Ateliers Mélanie Pilon

Habilités particulières

Violoncelle, violon, piano, chant (baryton/basse), improvisation