

Marine Laurencelle



Renseignements personnels

MFA CLASSICAL ACTING, Bristol Old Vic Theater School
(Royaume Uni)

BFA ACTING FOR THE THEATRE, Université Concordia

Stagiaire UDA
ACTRA Apprentice

Yeux : Bruns
Cheveux : Bruns
Taille : 5'5"
Âge caméra : 28-34 ans

Langues parlées : français, anglais, espagnol (intermédiaire),
italien (base)

Accents français : québécois, français

Accents anglais : canadien, américain standard, britannique

Voix : soprano-mezzo

Cinéma

2025 **Fantôme: Ma Maison Hantée**

Réalisateur: Yan Olivier
1er rôle : Charlène

2025 **Montréal ma Belle**

Réalisation: Xiaodan He -Red Dawn Production
3ème rôle: Serveuse

2025 **Lola's Favourite**

Réalisateur: Gregory David Thomas - Ancestor Trilogy Film
2ème rôle: Daughter of Eldery Man

2021 **The suppression of Hannah Stevenson** (long
métrage)

Réalisation : Jason Parker|J Parker Film
Rôle principal : Tanya

2020 **Bookclub** (court métrage)

Réalisation : Benjamin Butson|Screenology

Marine Laurencelle

Rôle : Alice

2020 **The birthday party** (court métrage)
Réalisation : Rachael Colley|Screenlogy
Rôle : Death

2015 **Snowflake** (court métrage)
Réalisation : Ben Fry|Bad Wolf Movie Collective
Rôle principal

2014 **Anti-Intimate** (film expérimental)
Réalisation : Amelia Moses|MHSC, Concordia
Rôle : Female body

2011 **Dead man on duty** (court métrage)
Réalisation : Sébastien Duguay|MHSC, Concordia
Rôle principal

2010 **War of the cherries** (court métrage)
Réalisation : Sébastien Duguay|MHSC, Concordia
Rôle principal

Télévision

2024 **Indéfendable**
Réalisation : Mariane McGraw
Rôle : Mère au resto

Théâtre

2021 **Someone is standing with a glass of milk**
M.e.s. : Manolis Antoniou|Boulouki Theatre
Rôle principal

2019 **The caucasian chalk circle**
M.e.s. : Jesse Jones|Tobacco Factory
Rôle : Grusha

2019 **Festen**
M.e.s. : Miriam Higgins|BOVTS
Rôle : Mette

2019 **Three sisters**
M.e.s. : Andrew Normington|BOVTS

Rôle : Masha

2018 **Twelfth night**
M.e.s. : Geoffrey Brumlik|BOVTS
Rôle : Viola

2018 **Burial at Thebes**
M.e.s. : Jacquie Craigo|BOVTS
Rôles : Guard, Ensemble

2018 **Strange Fire**
M.e.s. : Diana Fajrajs|NTS
Rôle : Jeanne d'Arc Aubert

2017-18 **Medeamaterial**
M.e.s. : Manolis Antoniou|Boulouki Theatre
Rôle : Medea

2018 **The tempest**
M.e.s. : Martha Ross|Shakespeare Festival, Concordia
Rôle : Gonzalo

2017 **A doll's house & When we dead awoken**
M.e.s. : Diana Fajrajs|Isben Festival, Concordia
Rôles : Nora, Irene

2016 **Constellation**
M.e.s. : Harry Standjofski|One Act Festival, Concordia
Rôle : Marianne

Voix

2021 **Misight-Lentille Optalmique**
MiSight-Krys
VHC, publicité

2021 **Pont pour les possibles**
CISCO
VHC, publicité

Formation

2023 ACTRA dubbing essentials workshop, avec Richard M. Dumont

Marine Laurencelle

MFA Classical Acting, Bristol Old Vic Theatre School (UK)
BFA Acting for the Theatre, Concordia University
Stella Adler Technic Summer program (New York)
Carole Zucker's Meisner Workshop (Montreal)

Habilités particulières

Voix, langues, maîtrise accents divers, théâtre corporel,
mouvement, clown, combat de scène (Combat BADC
standard certification), tir à l'arc, équitation