

Jérémie Michaud



Renseignements personnels

Conservatoire d'art dramatique de Québec

Diplômé en interprétation - 2022

Membre UDA

Âge caméra : 26-32 ans

Yeux : Verts

Cheveux : Châtain

Taille : 1.63 m

Langue parlée : Français, anglais (avec accent)

Télévision

2023 **En résidence**

Réal. : Christian Essiambre, Productions l'Entrepôt et
Connections Productions, Unis TV

1er rôle récurrent : Zeke

2022 **Doute raisonnable**

Réal. : Jean-Philippe Duval, Aetios Productions Inc.

Rôle : Jeune homme avec Dauphinais

Cinéma

2021 **Fuck les whites**

Réal. : Jeremy Peter Allen, Spira

Rôle : Jeune sans-abri

Théâtre

2024 **La fameuse femme Québec**

M.e.s. : Nancy Bernier, Théâtre La Bordée

Rôle : Exan

2022 **El Dorado Snack Bar**

Jérémie Michaud

M.e.s. : Nancy Bernier, Vieux Bureau de Poste Lévis
Rôles multiples

2022 **Bad story, Panique au gymnase**

M.e.s. : Anne-Marie Olivier, Conservatoire d'art dramatique de Québec
Rôle : Joe Facho

2022 **La bonne âme du Se-Tchouan**

M.e.s. : Maryse Lapierre, Conservatoire d'art dramatique de Québec
Rôle : La Veuve Shin

2021 **La leçon**

M.e.s. : Olivier Arteau, Conservatoire d'art dramatique de Québec
Rôles : L'Élève et le Professeur

2021 **Ceux qui se sont évaporés**

M.e.s. : Lorraine Côté, Conservatoire d'art dramatique de Québec
Rôles : Un choreute, un Disparu revenu, le Professeur, un Policier

2021 **Miron le Magnifique** (lecture publique)

Textes de Gaston Miron
M.e.s. : Marie-Ginette Guay, Conservatoire d'art dramatique de Québec

2016 **Laboratoire Hop Scurial**

Rencontres Internationales de Théâtre Universitaire (RITU) à Liège, Belgique
Rôle : Folial

Spectacles

2024 **Ligue d'improvisation de Québec** (LIQ)

2023 **Ligue Universitaire d'improvisation** (LUI)

2017 **Ligue d'improvisation marginale de l'Université Laval** (LIMUL)

Voix

2022 **Pour en finir avec Octobre?** (Balado)

Texte : Sébastien Ricard

Direction : Brigitte Haentjens, Théâtre Le Diamant
Rôles multiples

Mise en scène

2016 **Projet F**

Metteur en scène et co-auteur avec Aube Forest-Dion et Rosie Belley
Festival de théâtre de l'Université Laval

Auteur / Scénariste

2024 **Nuance de rouge**

Auteur, mise en lecture de Maryse Lapierre
Jamais Lu Québec

Formation

2022 **Conservatoire d'art dramatique de Québec**
Diplômé en interprétation

2016 **Baccalauréat en Théâtre, Université Laval**

Jérémie Michaud

Perfectionnement

2021 **Stage de danse** avec Karine Ledoyen et Anne Thériault, École de danse de Québec

2021 **Stage de théâtre documentaire** avec Annabel Soutar Québec

2021 **Stage d'Écriture poétique** avec Dany Boudreault, Québec

Habilités particulières

Improvisation, animation, golf (niveau avancé), permis de conduire.