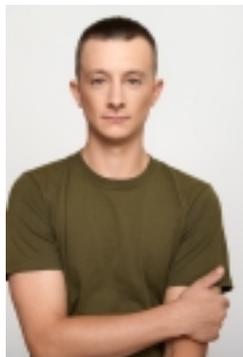


# Gabriel Proulx-Dumay



## Renseignements personnels

---

**ÉCOLE DE THÉÂTRE DU CÉGEP DE SAINT-HYACINTHE**  
Diplômé en interprétation - 2025

Stagiaire UDA  
Âge caméra : 18-24 ans  
Yeux : Bruns  
Cheveux : Bruns  
Taille : 5'7.5" / 1.72 m  
Langues parlées : Français et Anglais (avec accent)

## Télévision

---

2025 **STAT**  
Réalisation : Julie Perreault | Aetios  
2e rôle : Jeune garçon avec la Tourette

## Cinéma

---

2025 **À mon chevet** (long métrage documentaire)  
Réal. : Jérémie Battaglia  
Rôle : Technicien

## Publicité

---

2025 **Bell**  
Réalisation : Xavier Dolan  
Figuration

## Théâtre

---

**Ateliers d'interprétation, à l'École de Théâtre du Cégep de St-Hyacinthe**

**Pinocchio**  
Texte : Joël Pommerat  
M.e.s. : Isabelle Leblanc  
Rôles : Le Renard, Remigio

# Gabriel Proulx-Dumay

## Macbeth

Texte : William Shakespeare  
M.e.s. : Ricard Soler  
Rôles multiples

## Ovni

Texte : Ivan Viripaev  
M.e.s. : Sylvain Bélanger  
Rôle : Matthew O'Farrell

## Constellations

Texte : Nick Payne  
M.e.s. : Solène Paré  
Rôles multiples

## Criss d'oiseau cave

Texte : Aaron Posner  
M.e.s. : Sébastien David  
Rôle : Konrad

## Les Atrides

Textes : Sophocle, Euripide, Eschyle  
M.e.s. : Louis-Karl Tremblay  
Rôles : Ménélas, Pylade

## Innocence

Texte : Dea Loher  
M.e.s. : Maxime Denommée  
Rôle : Fadoul

## Le cercle de craie caucasien

Texte : Bertolt Brecht  
M.e.s. : Luce Pelletier  
Rôle : Azdak

## Une maison de poupée

Texte : Henrik Ibsen  
M.e.s. : Manon Lussier  
Rôle : Krogstad

## Edmond

Texte : David Mamet  
M.e.s. : Mario Borges  
Rôle : Edmond

## Autres expériences théâtrales

## 2022 Le parcours des condamnés : Le parcours fantôme

Texte : Mélanie Calvé  
M.e.s. : Émilie Lévesque  
Rôles multiples

## Formation

---

### 2025 Diplômé en Interprétation théâtrale

École de théâtre du Cégep de Saint-Hyacinthe

### 2022 Diplômé en Arts, lettre et communication

Option cinéma au Cégep de Valleyfield

## Perfectionnement

---

### 2025 *Jeu clownesque*

avec Jackie Gosselin | Dynamo Théâtre

### 2025 *Jeu masqué* | Classe de maître

avec Hugo Bélanger

## Prix et Bourses

---

### 2025 Récipiendaire de la Bourse 86-89 – volet Leadership

École de Théâtre du Cégep de St-Hyacinthe

## Habilités particulières

---

Chant (basse), cuisine, cascades, volleyball (Collégial),  
trampoline, kin-ball, vélo, ping-pong (inter-avancé)