

Catherine Rochefort



Renseignements personnels

Diplômée en jeu **École supérieure de théâtre de l'UQAM**
2011

Membre UDA

Date de naissance : 21 août 1983

Taille : 1.65 m (5' 6")

Cheveux : châains

Yeux : verts

Langues parlées : français, anglais (avec accent)

Cinéma et Télévision

2024 **Indéfendable III**

Réal. : Marianne McGraw

Rôle : Candidate jurée

2024 **STAT**

Réalisation : Danièle Méthot

Rôle : Marie, blonde de Louis

2023 **Un doute raisonnable**

Réalisation : Jean-Philippe Duval

Rôle : Julie Dallaire

2022 **Alertes II**

Réalisation : Julien Hurteau

2e rôle : Médecin clinique

2017 **Demain des hommes**

Réalisation : Yves Christian Fournier / DDH inc.

3e rôle

2017 **Les Simone**

Production : Radio-Canada

3e rôle : Sosie de Laurence

2016 **Extra Fromage** (court métrage)

Réalisation : Michel Ahelo

1er rôle

2015 **Rosa** (court métrage)

Productions: Kino Kabaret et Jean Vital Films

Réalisation Jean Vital Joliat

Catherine Rochefort

1er rôle

2015 **Sentence** (court métrage)

Réal. Stanislas Denis

Prod. Insitut Trebas

1er rôle

2014 **Lien fatal**

3e rôle

2014 **30 vies**

3e rôle parlant : infirmière

2013 **David contre Goliath**

3e rôle

2013 **Proprio en otage**

Réal. Stéphane Moukarzel, Canal Vie

3e rôle

2011 **Un tueur si proche**

Réalisation : Geneviève Poulette / Pixcom

3e rôle : Marie-France Comeau

Théâtre

2016-17 **Le Clan des divorcées**

m.e.s.: Jamin Chtouki

Prod.: La Comédie de Montréal

Rôle : Stéphanie D'Humily de Malanpri

2014 **Le Père Noël est une ordure**

Texte: Troupe du Splendid

m.e.s.: Philippe Boutin, Acte 1 Productions

Lieu: Théâtre aux Écuries

Rôle: Thérèse

2013 **Marina - hors la vie**

Extraits de correspondances de Marina

Tsvétaïeva

Mise en lecture: Priscille Amsler / Théâtre de l'Embrasure

Lieu: Salle intime, Théâtre Prospero

Rôle : Lettres à Pasternak

2012 **Guerre**, de Lars Norén

Mise en scène: Priscille Amsler / Théâtre de l'Embrasure

Lieu: Salle intime, Théâtre Prospero

Rôle: La mère

2011 **Le jour où la lune a pleuré**, de Simon Déry

Mise en scène: Simon Déry et Martine Pype-Rondeau

Lieu: Festival Québécois de Longjumeau, France

1er rôle: Sujet 1

2007 **Le nuage en pantalon**, de Vladimir Maïakovski

Mise en scène: Mathieu Larrivée / Théâtre des Petites

Garnottes

Lieu: Monument National

Rôle: Marie

Productions en formation UQAM

Guerre, de Lars Norén

Mise en scène: Priscille Amsler

Rôle: La mère

Atteinte à sa vie, de Martin Crimp

Mise en scène: Christian Lapointe

Rôle: Elle-même

Les femmes de bonne humeur, de Carlo Goldoni

Mise en scène: Alice Ronfard

Rôle: Sylvestra

La Tragique Histoire de Docteur Faust, de Christopher

Marlowe

Mise en scène: Denis Lefebvre

Rôles multiples

Vidéos et Multimédia

2024 **Talan** (vidéo corpo)

Rôle : Alpiniste

2018 **Ivanhoé Cambridge - Bien vivre au travail**

Rôle muet : Lily

Catherine Rochefort

Publicité

2018 **Vidéotron**
Figuration

2017 **Montréal Auto Prix**
Réal. : Frédéric Nassé et Daniel Savoie
Rôle muet : Journaliste

2013 «**My giving moment**»
Société Radio-Canada

Vidéoclips

2013 **Marc-Antoine "Je ferai tout"**
Rôle: La serveuse

Voix

2011-2012 **Lectrice**
Regroupement des aveugles et amblyopes du grand Montréal
métropolitain

Formation

2018 **Surimpression vocale**
Studio Syllabes
Avec Luc Saint-Denis et Katherine Lauzon

2018 **Préparation aux auditions en publicité**
Avec Patrick Huneault et Valérie Lemaire

2015 à 18 **Ateliers de jeu devant la caméra** (plusieurs
ateliers)
Avec Ann Arson

2017 **Acteur en Action !**
Avec Gina Couture

2017 **Préparation aux auditions en fiction**
Avec Patrick Huneault et Valérie Lemaire

2015 **Jeu à la caméra phase II et III**
Avec Robert Favreau, Formation continue UDA

2015 **Coffre à outils - démo de voix**
Avec René Gagnon, Formation continue UDA

2014 **Jeu devant la caméra**
Avec Geneviève Rioux, Formation continue UDA

2014 **Voix et micro**
Avec Danièle Panneton, Formation continue UDA

2014 **Jeu devant la caméra**
Avec Ann Arson, Stage intensif de trois semaines

2013 **Diction**
Avec Marie-Ève Pelletier, Formation continue UDA

2013 **Jeu devant la caméra phase I**
Avec Robert Favreau
, ormentation continue UDA

2008-2011 **Baccalauréat en Art Dramatique** (profil jeu)
UQAM

2010 **Stage de jeu**
Avec Robert Dion

2008 **Le corps rythmique**
Avec Jean-Jacques Lemaître

2007-2008 **Les ateliers Danielle Fichaud**
Cours de diction et d'interprétation
Avec Danielle Fichaud, René Gagnon, François Grisé

2005 **Cours de mime**
École de mime Omnibus

2005 **Cours Franco-Américain - Cinéma Théâtre**
Avec Sarah Eigerman, Paris

2002-2004 **Diplôme en Théâtre**
Faculté de Théâtre de l'Université Laval

Habilités particulières

Catherine Rochefort

Conditionnement physique, peinture et dessin, écriture,
animation, équitation, lecture à vue, service et restauration,
Permis de conduire classe 5 (automatique).