

Arielle Mailloux



Renseignements personnels

ÉCOLE DE THÉÂTRE DU CÉGEP DE SAINT-HYACINTHE
Diplômée en interprétation - 2023

Membre UDA
Date de naissance: 10 janvier 2002
Yeux: Bruns
Cheveux: Bruns
Taille: 5'3" / 1m61
Langues parlées: français, anglais, espagnol

Cinéma et Télévision

2024 **Libre dès maintenant**
Réalisation : Patrice Laliberté
Rôle principal : Ariane

2024 **Le retour d'Anna Brodeur**
Réalisation : Sébastien Gagné et Mathieu Cyr / Sphère Média
1er rôle : Agnès

2024 **T-Rex**
Réalisation : Gabriel Savignac
1er rôle : Camille

2024 **Alertes**
Réalisation : Mathieu Handfield / Pixcom
1er rôle : Naela Landreville

2023 **Oublier Charlotte** (long métrage)
Réalisation : Chloé Cinq-Mars / Les films du Ventre inc.
Rôle : Serveuse vernissage

2023 **Chaos au camping**
Réalisation : Gabriel Bissonnette / Les Productions de la Clé Rouge
1er rôle : Nadine

2021 **L'Échappée**
Réalisation : Simon Barrette / Almalga Créations
2e rôle : Réceptionniste de l'auberge

2020 **Toute la vie**
Réalisation : Jean-Philippe Duval

Arielle Mailloux

2e rôle : Amie de Viviane

2018 **15 ans** (court métrage)
Réalisation: Guillaume Comtois
1er rôle

Vidéos et Multimédia

2024 **Bibliothèque de St-Hyacinthe** (capsules vidéo)
Réalisation : Régent Bourque / Centre d'histoire de St-Hyacinthe
1er rôle : Sarah

2021-2024 **MAJ actualité pour les jeunes** (capsules web)
Ici Radio Canada
Animatrice

2023 **T-Rex** (bande annonce série web)
Réalisation : Gabriel Savignac
1er rôle : Camille

2023 **Alaclair Ensemble "Pas fou le mec"** (vidéoclip)
Réalisation : Le GED
1er rôle : Femme de ménage

2023 **Y des femmes** (capsules vidéo)
Réalisation : Emanuel St-Pierre
Rôle principal

2022 **Capsules Philo** (capsules vidéo)
Toast Studio
1er rôle : étudiante

Théâtre

2024-2022 **Sans Voix** (résidences de création)
M.e.s. : Patricia Bergeron / Théâtre à l'Envers
1er rôle : Elle

2024 **Emarquement immédiat!** (dans le cadre du 23e festival du Jamais Lu)
M.e.s : Emmanuelle Jimenez
1er rôle : Jolicoeur

2024 **Hit!** (dans le cadre des *Chantiers de création* du festival Rencontre Théâtre Ados)
M.e.s : Marilyn Perreault / Théâtre I.N.K
1er rôle : Cody

2024 **Nevada**
M.e.s : Romain Pollender / Résolu Arts et Science
Rôle principal : La Marcheuse

2023 **Caméléon** (dans le cadre de l'événement *Les Fenêtres* du Théâtre de la Ville)
Accompagnement à la mise en scène : Wanderson Santos
1er rôle : Camilla

2023 **Hit!** (résidence de création et présentation publique)
M.e.s : Marilyn Perreault / Théâtre I.N.K
1er rôle : Cody

2022 **One1ife** (résidence de création et présentation publique)
M.e.s. : Marc-André Brunet / Théâtre tombé du ciel
1er rôle : Sam

2021 et 2018 **Les indiscretions publiques**
M.e.s. : Frédéric Jeanrie / Théâtre du Ricochet
1er rôle : Agathe

Ateliers d'interprétation, à l'École de Théâtre du Cégep de St-Hyacinthe

Roméo et Juliette
Texte : Shakespeare, adaptation de Rebecca Déraspe
M.e.s. : Alex Trahan
Rôles : Paris et rôles multiples

Les figurants
Texte : José Sanchis Sinisterra
M.e.s. : Michel-Maxime Legault
Rôle : La Postulante

Teatr
Texte : Boulgakov-Sophie Renault
M.e.s. : Martin Faucher
Rôles multiples

Cendrillon et autres contes
Texte : Joël Pommerat

Arielle Mailloux

M.e.s. : Isabelle Leblanc
Rôle : La très jeune fille

Le Malentendu

Texte : Albert Camus
M.e.s. : Jacques Rossi
Rôle : La mère

Art

Texte : Yasmina Reza
M.e.s. : Mario Borges
Rôle : Yvonne

Gloria

Texte : Branden Jacobs-Jenkins
M.e.s. : Sébastien David
Rôle : Klara

Platonov

Texte : Anton Tchekhov
M.e.s. : Luce Pelletier
Rôle : Grekova

La Critique de l'École des femmes

Texte : Molière
M.e.s. : Manon Lussier
Rôle : Uranie

Vipérine

Texte : Pascal Brullemans
M.e.s. : Isabelle Leblanc
Rôle : Fée

Publicité

2023-24 **Walmart**

Rôle principal - plusieurs publicités

2024 **Maison Perrier**

Figuration principale

2023 **FIZZ**

Rôle principal

2023 **CANAC**

Rôle muet

2023 **Hydro Québec**

Figuration principale

Voix

2023 **Je Vis Ici**

Narration, projet pilote pour TFO

2022 **Dans ma lentille**

Radio-Canada
Narration, publicité radio

2021 **La voix du coquillage doré** (court-métrage d'animation)

Réalisation : John Cobb / Théâtre à l'envers
Doublage

Auteur / Scénariste

2023 **Caméléon** (théâtre)

Texte: Arielle Mailloux
M.e.s. : Frédéric Jeanrie
Les Indiscrétions Publiques

Formation

2019-2023 **École de théâtre du Cégep de Saint-Hyacinthe**

Diplômée en interprétation

2022 **Jeu devant la caméra**

avec Bachir Bensaddek, Formation continue UDA

2022 **Initiation au doublage**

avec Geoffrey Vigier, Studio Syllabes

Habilités particulières

Chant, écriture, doublage, animation, tir à l'arc, athlétisme, yoga.