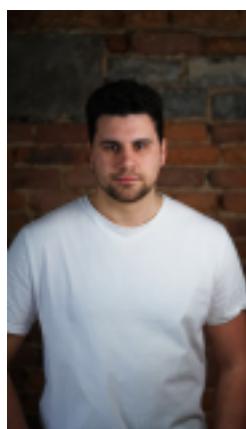
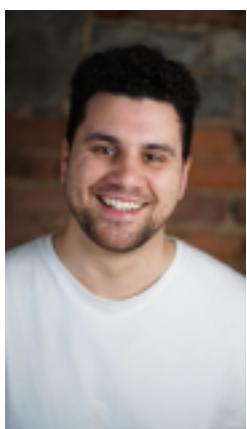


Anthony Parent-Castanha



Renseignements personnels

Conservatoire d'art dramatique de Québec
Diplômé en interprétation - 2022

Membre UDA
Date naissance : 12 avril 1995
Yeux : bruns
Cheveux : noirs
Taille : 1.82 m
Langue parlée : Français, anglais

Télévision

2025 ***J'ai frôlé la mort***
Réalisation : Brian Desgagné
Rôle : Tommy

2024 ***Marco Lachance II***
Réalisation : Yannick Savard
2e rôle : Policier

2024 ***À cœur battant***
Réalisation : Louise Archambault
2e rôle : Gardien à l'accueil C.D.S.

2023 ***5e rang***
Réalisation : Jean-Carl Boucher
Rôle : Employé d'Henri

2022-23 ***Indéfendable***
Réalisation : Stéphane Simard
Rôle : Nico Gendron

2022 ***À propos d'Antoine***
Réalisation : Podz
Rôle : Clown de Justine

2022 ***Alertes***
Réalisation : Mathieu Handfield
Rôle : Infiltrateur Anti-Gang

Cinéma

Anthony Parent-Castanha

2023 *La petite et le vieux*

Réalisation : Patrice Sauvé
3e rôle : Déménageur

2022 *Sapins*

Réalisation : Stéphane Moukarzel
3e rôle : Gars qui interpelle Étienne

2021 *La bataille de Farador*

Parallaxes
3e rôle : Jeune poteux

Publicité imprimée

2019 *Aliments du Québec*

Figuration

2018 *Super Écran*

1er rôle

2017 *MNP*

Rôle principal : Le Dentiste

2016 *Tous pour un chalet* (autopromotion)

2e rôle

Voix

2020 *Pour en finir avec Octobre* (Balado)

Brigitte Haentjens et Sébastien Ricard

Publicité

Liste partielle

2023 *SAAQ*

Figuration

2022 *APCIQ*

Rôle muet

2022 *Campagne de sensibilisation à la diversité ethnoculturelle Ville de Québec*

Rôle muet

2021 *Casino du Québec*

Réalisation: Ivan Grbovic
Figuration

2020 *Bell*

Figuration

2020 *Hydro Québec*

Figuration principale

2019 *Garda*

Théâtre

2023 *Quand je ne dis rien je pense encore*

Texte de Camille Readman Prud'homme
Laboratoire dirigé par : Sarah Laurendeau et Marie-Ève Milot,
en collaboration avec Soleil Launière
Jeune troupe du Théâtre de Quat'sous
1er rôle

2021-2022 *Productions au Conservatoire d'art dramatique de Québec*

La leçon

Mise en scène: Olivier Arteau
Rôle: Professeur

Ceux qui se sont évaporés

Mise en scène: Lorraine Côté
Rôle: Rôles

Bad Story (Panique au Gyr)

Mise en scène: Anne-Marie Olivier
Rôle: Philippe

La Bonne de Se-Tchouan

Mise en scène: Maryse Lapierre
Rôle: Lin To/La propriétaire

Anthony Parent-Castanha

Formation

Conservatoire d'art dramatique de Québec

Diplômé en interprétation - 2022

Stages et Ateliers

2021 Stage de danse

Avec Karine Ledoyen, Anne Thériault

2021 Stage d'écriture

Avec Annabel Soutar, Dany Boudreault

Habiletés particulières

Langues, sports (basketball et beatboxing), musique (guitare),
danse et chant

Détenteur d'un permis de conduire