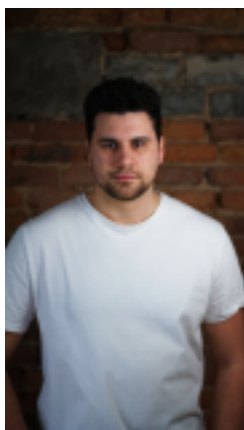


# Anthony Parent-Castanha



## Renseignements personnels

---

**Conservatoire d'art dramatique de Québec**  
Diplômé en interprétation - 2022

Membre UDA  
Date naissance : 12 avril 1995  
Yeux : bruns  
Cheveux : noirs  
Taille : 1.82 m  
Langue parlée : Français, anglais

## Télévision

---

2024 **Marco Lachance II**  
Réalisation : Yannick Savard  
2e rôle : Policier

2024 **À coeur battant**  
Réalisation : Louise Archambault  
2e rôle : Gardien à l'accueil C.D.S.

2023 **5e rang**  
Réalisation : Jean-Carl Boucher  
Rôle : Employé d'Henri

2022-23 **Indéfendable**  
Réalisation : Stéphane Simard  
Rôle : Nico Gendron

2022 **À propos d'Antoine**  
Réalisation : Podz  
Rôle : Clown de Justine

2022 **Alertes**  
Réalisation : Mathieu Handfield  
Rôle : Infiltrateur Anti-Gang

## Cinéma

---

2023 **La petite et le vieux**  
Réalisation : Patrice Sauvé  
3e rôle : Déménageur

# Anthony Parent-Castanha

**2022 *Sapins***

Réalisation : Stéphane Moukarzel  
3e rôle : Gars qui interpelle Étienne

**2021 *La bataille de Farador***

Parallaxes  
3e rôle : Jeune poteux

**2018 *Super Écran***

1er rôle

**2017 *MNP***

Rôle principal : Le Dentiste

**2016 *Tous pour un chalet* (autopromotion)**

2e rôle

## Voix

---

**2020 *Pour en finir avec Octobre* (Balado)**

Brigitte Haentjens et Sébastien Ricard

## Publicité

---

Liste partielle

**2023 *SAAQ***

Figuration

**2022 *APCIQ***

Rôle muet

**2022 *Campagne de sensibilisation à la diversité ethnoculturelle Ville de Québec***

Rôle muet

**2021 *Casino du Québec***

Réalisation: Ivan Grbovic  
Figuration

**2020 *Bell***

Figuration

**2020 *Hydro Québec***

Figuration principale

**2019 *Garda***

Publicité imprimée

**2019 *Aliments du Québec***

Figuration

## Théâtre

---

**2023 *Quand je ne dis rien je pense encore***

Texte de Camille Readman Prud'homme  
Laboratoire dirigé par : Sarah Laurendeau et Marie-Ève Milot,  
en collaboration avec Soleil Launière  
Jeune troupe du Théâtre de Quat'sous  
1er rôle

**2021-2022 *Productions au Conservatoire d'art dramatique de Québec******La leçon***

Mise en scène: Olivier Arteau  
Rôle: Professeur

***Ceux qui se sont évaporés***

Mise en scène: Lorraine Côté  
Rôle: Rôles

***Bad Story (Panique au Gyr)***

Mise en scène: Anne-Marie Olivier  
Rôle: Philippe

***La Bonne de Se-Tchouan***

Mise en scène: Maryse Lapierre  
Rôle: Lin To/La propriétaire

## Formation

---

**Conservatoire d'art dramatique de Québec**

Diplômé en interprétation - 2022

# Anthony Parent-Castanha

## Stages et Ateliers

---

### 2021 **Stage de danse**

Avec Karine Ledoyen, Anne Thériault

### 2021 **Stage d'écriture**

Avec Annabel Soutar, Dany Boudreault

## Habilités particulières

---

Langues, sports (basketball et beatboxing), musique (guitare),  
danse et chant

Détenteur d'un permis de conduire